MINISTÈRE
DE L'ÉCONOMIE,
DES FINANCES
ET DE LA RELANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion
générale des Entreprises

4. APPROCHE SLOW TOURISME POUR UN ACCOMPAGNATEUR EN MOYENNE MONTAGNE, GUIDE DU PATRIMOINE

A titre d'exemple, voici les trois tableaux des tutoriels du slow tourisme remplis pour un accompagnateur en moyenne montagne (randonnées pédestres, vélo et raquettes), détenteur d'un diplôme de guide du patrimoine. Il travaille dans une vallée des Alpes, possédant des stations de pleine nature hiver/été, des paysages et des patrimoines naturels majeurs, des patrimoines culturels importants (villages, hameaux, bâtiments civils et militaires remarquables), des aménagements et des équipements touristiques variés, un musée d'art et traditions populaires ainsi que des activités agricoles et artisanales.

Dans cet exemple, les choix de qualifier certaines composantes de composantes majeures et d'autres de composantes complémentaires sont personnels et liés à chaque établissement.

1. Etat des lieux pour l'accompagnateur en moyenne montagne, guide du patrimoine

Les composantes de l'offre	Inventaire des éléments de l'offre (contenus détaillés)	Localisation (dans ou hors de l'entreprise)	Intervenants extérieurs
Sites, paysages, milieux naturels, cadre de vie…	- nombreux itinéraires permettant de parcourir la montagne (deux versants) vers les forêts et les alpages et des points remarquables (sommets, cascades, lacs d'altitude…)	Hors entreprise	Non
Sites patrimoniaux, bâtis…	- Des stations de pleine nature hiver/été - des villages et des hameaux préservés, - du patrimoine militaire, vernaculaire et religieux singulier et remarquable	Hors entreprise	Non
Patrimoines immatériels	- un musée de la vie locale et de nombreux « mobiliers » tels des oratoires, des cairns… - des agriculteurs, des éleveurs, un apiculteur, des artisans d'art… - des légendes, des histoires, une toponymie, des traditions vivantes (fêtes votives, montée en estive…)	Hors entreprise	Guide du musée Acteurs concernés
Activités touristiques et prestations de services	- sports d'hiver dont raquettes - sports d'été dont randonnées et balades	Hors entreprise	Non
Equipements, aménagements touristiques	- itinéraires et sentiers balisés, voire renseignés… - sites de découverte, aires de pique-nique…	Hors entreprise	Non
Activités et prestations autres, dont accueil, formations			

MINISTÈRE
DE L'ÉCONOMIE,
DES FINANCES
ET DE LA RELANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion
générale des Entreprises

2. Les éléments de l'offre, existants et potentiels du slow tourisme pour l'accompagnateur en moyenne montagne, guide du patrimoine

Les composantes du slow tourisme en France / Les composantes détaillées de l'offre	**L'expérience (1)** Participation active du visiteur, découverte par les sens des patrimoines naturels et culturels, rencontre et partage, activités uniques	**Le temps (2)** Prendre son temps, avoir des temps choisis, personnels, favoriser les rythmes lents, les temps de bien-être, de détente, de ressourcements, de méditation, de respiration	**Favoriser les mobilités douces (3)** Transports en transit et sur place ; transports collectifs, co-voiturage, itinérance découverte	**La protection et la valorisation raisonnée des patrimoines (4)** Sensibilisation à la biodiversité, aux ressources disponibles ; valorisation des produits locaux et usage de produits respectueux de l'environnement
Nombreux itinéraires de découverte des forêts, des alpages, des points remarquables (composante majeure) Éléments à améliorer ou à créer	- Choisir des itinéraires favorisant l'expérience du visiteur ; - Mettre en récit l'itinérance ; - Favoriser l'approche sensorielle de la faune, de la flore, des minéraux ; - Prévoir la rencontre avec des alpagistes ; - Privilégier le qualitatif de l'expérience plutôt que le quantitatif de la performance.	- Ménager des temps de pause, de contemplation, d'observation ; - Adopter un rythme lent pour apprécier la marche, être dans le récit, laisser de la place à l'imaginaire.	- Assurer des randonnées pédestres et à vélo de découverte du territoire ; - Favoriser les transports collectifs et encourager le covoiturage pour accéder au point de rassemblement.	- Interdire de jeter quoi que ce soit (on remporte tout ce que l'on a monté) ; - Proposer de collecter les déchets et pré-trier ; - Veiller à laisser le moins d'empreintes possibles sur l'environnement (rester sur le sentier, ne pas cueillir les fleurs, respecter les troupeaux et les clôtures).
Des stations de pleine nature hiver/été (composante majeure) Éléments à améliorer ou à créer	- Découvrir l'histoire et l'architecture de la station en faisant appel à l'expérientiel (sensorialité, rencontres et partages, mise en récit, visiteur-acteur, approche décalée, surprenante, etc.) - Présenter et expliquer la vie de la station au fil de l'année, les acteurs et leurs métiers, les contraintes, les risques, les précautions.	- Assurer une visite des patrimoines de la station avec des temps de pause, d'observation, de rencontres, d'approches sensibles. En hiver, partager un chocolat chaud chez un « ami ».	- Participer en tant qu'acteur de la station à la mise en place et à la qualité des itinéraires (balisage) ; - Favoriser les transports collectifs et encourager le covoiturage.	- Participer activement aux actions de sensibilisation aux bons gestes environnementaux. - Sensibiliser au cours des itinérances à la fragilité de l'écosystème et aux attentions particulières à porter.

MINISTÈRE DE L'ÉCONOMIE, DES FINANCES ET DE LA RELANCE
Liberté Égalité Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion générale des Entreprises

Les composantes du slow tourisme en France / Les composantes détaillées de votre offre	**L'expérience (1)** Participation active du visiteur, découverte par les sens des patrimoines naturels et culturels, rencontre et partage, activités uniques	**Le temps (2)** Prendre son temps, avoir des temps choisis, personnels, favoriser les rythmes lents. Les temps de bien-être, de détente, de ressourcements, de méditation, de respiration	**Favoriser les mobilités douces (3)** Transports en transit et sur place ; transports collectifs, co-voiturage, itinérance découverte	**La protection et la valorisation raisonnée des patrimoines (4)** Sensibilisation à la biodiversité, aux ressources disponibles ; valorisation des produits locaux et usage de produits respectueux de l'environnement
Des villages et des hameaux préservés et vivants (composante majeure) Éléments à améliorer ou à créer	- Permettre, par l'approche des villages, des fermes d'altitude, des refuges et des bergeries, de révéler la vie des communautés humaines au cours de l'histoire et le travail des bâtisseurs ; - Initier le visiteur aux rythmes et aux contraintes de la vie en montagne afin de les rendre responsables et de les inclure dans la communauté; - Privilégier les découvertes sensibles, ludiques, immersives, interactives (enquête, énigme, jeu de piste).	- Immerger le visiteur au cœur des temps et des rythmes propres aux périodes anciennes, pour bien comprendre les communautés et les espaces montagnards ; - Ménager les temps de pause, de respiration, de ressentis, d'échanges et de partages.	- Participer à la rédaction de supports de découverte interdisciplinaires permettant au visiteur de comprendre et de s'initier au territoire, à son écosystème et à sa biodiversité.	- Idem que ci-dessus ; - Eviter d'utiliser les poubelles mises à disposition dans des lieux isolés qu'il faudra venir vider ; remporter ce que l'on a apporté.
Du patrimoine militaire, vernaculaire et religieux singulier et remarquable (composante majeure) Éléments à améliorer ou à créer	- Privilégier les approches immersives, sensorielles, ludiques et actives de la part du visiteur ; - Ménager le plus possible des rencontres avec les acteurs et les habitants concernés ; - Valoriser les évènements et les animations en lien avec ce patrimoine.		- Participer à la création de supports ludiques (adultes et enfants) permettant de réintégrer ces patrimoines dans l'histoire de la communauté et du territoire ; - Se rapprocher de l'OT pour produire des supports inter actifs de découverte.	

MINISTÈRE
DE L'ÉCONOMIE,
DES FINANCES
ET DE LA RELANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion
générale des Entreprises

Les composantes du slow tourisme en France / Les composantes détaillées de votre offre	**L'expérience (1)** Participation active du visiteur, découverte par les sens des patrimoines naturels et culturels, rencontre et partage, activités uniques	**Le temps (2)** Prendre son temps, avoir des temps choisis, personnels, favoriser les rythmes lents. Les temps de bien-être, de détente, de ressourcements, de méditation, de respiration	**Favoriser les mobilités douces (3)** Transports en transit et sur place ; transports collectifs, co-voiturage, itinérance découverte	**La protection et la valorisation raisonnée des patrimoines (4)** Sensibilisation à la biodiversité, aux ressources disponibles ; valorisation des produits locaux et usage de produits respectueux de l'environnement
Un musée de la vie locale (musée arts et traditions populaires) (composante complémentaire) Éléments à améliorer ou à créer	- Révéler ces « objets », qui racontent des histoires ; - Utiliser les traces du passé pour évoquer le présent ; - Privilégier les approches ludiques scénarisées pour rendre digeste et vivante la visite du musée (enfants). - Inclure le musée dans l'enquête, avec si possible accès aux réserves (à construire avec le guide du musée) ; - Travailler à l'évolution du musée en phase avec les approches du slow tourisme.	- Laisser du temps pour découvrir, deviner, interpréter les sens de ces objets en lien avec la culture de la communauté à l'époque de leur fabrication.	- S'y rendre à pied ou à vélo. Un musée peut être l'aboutissement d'itinéraires de découvertes ludiques (enquête à conduire dont la solution se trouve au musée).	- Evoquer, dans le cadre de la présentation de l'histoire de la communauté, les catastrophes naturelles, la biodiversité, la gestion des ressources, la frugalité, les changements climatiques.
Des agriculteurs, des éleveurs, un apiculteur, des artisans (composante complémentaire) Éléments à améliorer ou à créer	- Intégrer dans la découverte du territoire la rencontre de ces acteurs du territoire ; - Gérer le temps partagé par l'acteur avec les visiteurs, le valoriser ; la vente de produits participe également à la rétribution du temps passé.	- Prévoir et organiser en amont ces moments de rencontres et de partage de manière à les rendre exceptionnels ; - Leur consacrer du temps.	- Privilégier l'usage des mobilités douces pour permettre ces rencontres.	

MINISTÈRE DE L'ÉCONOMIE, DES FINANCES ET DE LA RELANCE
Liberté Égalité Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion générale des Entreprises

Les composantes du slow tourisme en France / Les composantes détaillées de votre offre	**L'expérience (1)** Participation active du visiteur, découverte par les sens des patrimoines naturels et culturels, rencontre et partage, activités uniques	**Le temps (2)** Prendre son temps, avoir des temps choisis, personnels, favoriser les rythmes lents. Les temps de bien-être, de détente, de ressourcements, de méditation, de respiration	**Favoriser les mobilités douces (3)** Transports en transit et sur place ; transports collectifs, co-voiturage, itinérance découverte	**La protection et la valorisation raisonnée des patrimoines (4)** Sensibilisation à la biodiversité, aux ressources disponibles ; valorisation des produits locaux et usage de produits respectueux de l'environnement
Des légendes, des histoires, une toponymie, des traditions vivantes (fêtes votives, montée en estive, évènements et manifestations) (composante complémentaire) Éléments à améliorer ou à créer	- Valoriser ces patrimoines immatériels (l'âme de la communauté et du territoire) afin de singulariser le territoire et de rendre unique l'expérience vécue ; - Faire découvrir les codes, les signes, les langages, les symboles étrangers ; les comprendre et les interpréter afin de réussir l'expérience ; - Raconter, traduire, expliquer sur le terrain les évènements et l'histoire des sites grâce à la toponymie.	- Faire comprendre et ressentir, à travers les patrimoines immatériels issus de l'histoire, que les temps et les connaissances d'hier étaient très différents des temps et des connaissances d'aujourd'hui.	- Parcourir à pied ou à vélo les chemins, uniques supports des déplacements d'hier ; - Evoquer, partout où c'est possible, les légendes et les histoires s'attachant à ces lieux ; - Encourager la participation des visiteurs et les intégrer aux fêtes locales.	
Activités de pleine nature hivernales, dont la raquette (composante majeure) Éléments à améliorer ou à créer	- Pratiquer la balade en raquettes en tant que découverte immersive : écouter les bruits de la nature l'hiver, reconnaître les traces, etc.	- Prendre le temps : savoir s'arrêter, écouter, contempler, sentir, toucher, goûter ; - Ménager des rencontres ; - Observer les animaux.	- Favoriser la découverte intime de l'hiver (la neige, la nature dissimulée, etc).	
Activités de pleine nature estivales, dont les randon-nées et les balades (composante majeure) Éléments à améliorer ou à créer	- Profiter des randonnées pour initier les visiteurs au territoire et à ses secrets ; - Privilégier le qualitatif de l'expérience plutôt que le quantitatif de la performance.	- Apprendre à apprécier les temps longs et la patience qui permettent des découvertes extraordinaires.	- Pratiques de mobilités douces par essence même.	- Découvrir et comprendre le fonctionnement des écosystèmes naturels ; - Sensibiliser à la fragilité des milieux naturels et des communautés et donc aux comportements respectueux.

MINISTÈRE DE L'ÉCONOMIE, DES FINANCES ET DE LA RELANCE
Liberté Égalité Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion générale des Entreprises

Les composantes du slow tourisme en France / Les composantes détaillées de votre offre	**L'expérience (1)** Participation active du visiteur, découverte par les sens des patrimoines naturels et culturels, rencontre et partage, activités uniques	**Le temps (2)** Prendre son temps, avoir des temps choisis, personnels, favoriser les rythmes lents. Les temps de bien-être, de détente, de ressourcements, de méditation, de respiration	**Favoriser les mobilités douces (3)** Transports en transit et sur place ; transports collectifs, co-voiturage, itinérance découverte	**La protection et la valorisation raisonnée des patrimoines (4)** Sensibilisation à la biodiversité, aux ressources disponibles ; valorisation des produits locaux et usage de produits respectueux de l'environnement
Itinéraires et sentiers balisés, renseignés et/ou thématisés (composante complémentaire) Éléments à améliorer ou à créer	- Utiliser les supports panneaux, papier ou numériques pour appréhender le territoire ; - Proposer une prestation expérientielle à forte valeur ajoutée par la présence et les interventions du guide. - Participer à la mise en place d'autres itinéraires et sentiers renseignés.	- A travailler pour permettre une gestion des différents temps décrits plus haut, notamment le temps consacré aux échanges et aux questions.	- Favoriser la pratique de mobilités douces permettant la découverte des environnements traversés (expérience slow en autonomie).	- Saisir toutes les occasions de sensibiliser aux questions environnementales.
Sites de découverte, table d'observation et de lecture des paysa ges, aires de pique-nique (composante complémentaire) Éléments à améliorer ou à créer	- Profiter du pique-nique à proximité de ces tables pour déguster les produits locaux et raconter leurs histoires en lien avec le territoire et ses habitants.	- Profiter des pauses pour une découverte sensible des sites.	- Pratiques de mobilités douces par essence même.	- Ne rien laisser sur les aires de pique-nique et si possible, un pique-nique majoritairement constitué de produits locaux.
Accueil et formation (composante majeure) Éléments à améliorer ou à créer	- Assurer un accueil bienveillant, personnalisé ; - Adapter les prestations à la personne ; - Porter une attention particulière à son bien-être ; - Mutualiser les actions avec d'autres acteurs sur le territoire.	- Prendre le temps avec le visiteur ; - Favoriser les rythmes lents ; - Veiller à la qualité de l'expérience plus qu'à la performance.	- Communiquer l'éthique des mobilités douces pratiquées ; - Les valoriser.	- Participer aux sensibilisations et aux formations organisées sur le territoire.

MINISTÈRE
DE L'ÉCONOMIE,
DES FINANCES
ET DE LA RELANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion
générale des Entreprises

3. La feuille de route slow tourisme pour l'accompagnateur en moyenne montagne, guide du patrimoine

Les composantes majeures de l'offre à améliorer ou à créer	Évolution à court terme (1 à 2 ans)	Évolution à moyen terme (3 à 4 ans)
Activités de pleine nature estivales, dont les randonnées et les balades => Ces pratiques de mobilités douces permettent une approche slow du territoire dans toutes ses composantes, pour peu que l'on privilégie la qualité de l'expérience à la quantité de la performance.	- Profiter des randonnées pour initier les visiteurs au territoire et à ses secrets. - Apprendre à apprécier les temps longs et la patience qui permettent des découvertes extraordinaires. - Découvrir et comprendre le fonctionnement des écosystèmes naturels et anthropisés. - Sensibiliser à la fragilité des milieux naturels et des communautés et les respecter.	
Activités de pleine nature hivernales, dont la raquette => La pratique de la raquette permet la découverte intime de l'hiver, de la neige, de la nature dissimulée, et peut donc constituer une expérience de slow tourisme majeure.	- Pratiquer la balade en raquettes en tant que découverte immersive : écouter les bruits de la nature l'hiver, reconnaître les traces, etc. - Prendre le temps, savoir s'arrêter, écouter, contempler, sentir, toucher, goûter.	
Nombreux itinéraires à la découverte des forêts, des alpages, des sites et des points de vue remarquables => Parmi l'éventail des offres d'itinéraires, il s'agit de sélectionner les itinéraires adaptés aux visiteurs, selon les saisons et les difficultés. Privilégier le qualitatif de l'expérience plutôt que le quantitatif de la performance.	- Mettre en récit l'itinérance ; favoriser l'approche sensorielle de la faune, de la flore, des minéraux. - Prévoir la rencontre avec des alpagistes. - Ménager des temps de pause, de contemplation, d'observation sensible et adopter un rythme lent pour apprécier la marche. - Proposer de collecter les déchets et pré-trier. - Veiller à laisser le moins d'empreintes possibles sur l'environnement.	

MINISTÈRE
DE L'ÉCONOMIE,
DES FINANCES
ET DE LA RELANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion
générale des Entreprises

Les composantes majeures de l'offre à améliorer ou à créer	Évolution à court terme (1 à 2 ans)	Évolution à moyen terme (3 à 4 ans)
Des stations de pleine nature hiver/été => L'histoire du développement des stations touristiques, les choix architecturaux, l'aventure de la conquête de l'hiver, saison autrefois « maudite », tout un pan de l'occupation humaine récente qui prolonge la meilleure connaissance du territoire et prépare les rencontres pertinentes des visiteurs avec les habitants.	- Présenter et expliquer la vie de la station, les acteurs, leurs métiers, les contraintes, les risques. - Assurer une visite des patrimoines, de l'architecture et de l'histoire de la station, avec des temps de pause, d'observation, de rencontres, d'approches sensibles. - Participer à la mise en place et à la qualité des itinéraires. - Participer activement aux actions de sensibilisation aux gestes environnementaux. - Informer, au cours des itinérances, sur la fragilité de l'écosystème et sur les gestes à adopter.	
Des villages et des hameaux vivants, préservés => témoins de l'histoire des hommes, révélateurs du passé, éléments de connaissance et de compréhension du territoire et des communautés qui l'habitent.	- Parcourir, expliquer, raconter l'histoire de ces lieux et le travail des bâtisseurs. - Expliquer la vie des habitants et initier le visiteur aux rythmes et aux contraintes de la vie en montagne afin de les rendre responsables. - Privilégier les découvertes sensibles, ludiques, immersives, interactives (enquête, énigme, jeu de piste). - Participer à la rédaction de supports de découverte interdisciplinaires permettant au visiteur de s'initier et comprendre le territoire et son écosystème.	
Du patrimoine militaire, vernaculaire et religieux singulier et remarquable =>	- Privilégier les approches immersives, sensorielles, ludiques et actives de la part du visiteur. - Valoriser les évènements et les animations qui sont organisés en lien avec ce patrimoine ; participer à la création de supports ludiques (adultes et enfants). - Se rapprocher de l'OT pour produire des supports interactifs de découverte.	

Les composantes majeures de l'offre à améliorer ou à créer	Évolution à court terme (1 à 2 ans)	Évolution à moyen terme (3 à 4 ans)
Accueil et formation =>	- Assurer un accueil bienveillant et personnalisé ; - Adapter les prestations à la personne et porter une attention particulière à son bien-être ; - Mutualiser les actions avec d'autres acteurs sur le territoire ; - Favoriser les rythmes lents et prendre le temps avec le visiteur ; - Veiller à la qualité de l'expérience plus qu'à la performance ; - Participer aux sensibilisations et aux formations organisées sur le territoire.	

MINISTÈRE
DE L'ÉCONOMIE,
DES FINANCES
ET DE LA RELANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

entreprises.gouv.fr
Le portail de la Direstion
générale des Entreprises

Les composantes complémentaires à améliorer ou à créer	Évolution à court terme (1 à 2 ans)	Évolution à moyen terme (3 à 4 ans)
Itinéraires et sentiers balisés renseignés et ou thématisés => Ne pas hésiter à s'appuyer sur ces itinéraires pour faciliter la découverte du territoire en enrichissant les textes explicatifs de contenus singuliers portés par le guide. Prendre le temps de répondre aux questionnements. Penser que les visiteurs auront envie de refaire en autonomie, riches des commentaires entendus, ces itinéraires renseignés.	- Utiliser les supports panneaux, papier ou numériques pour appréhender le territoire. - Proposer une prestation expérientielle à forte valeur ajoutée (présence et interventions du guide). - Saisir toutes les occasions de sensibiliser aux questions environnementales. - Prendre le temps pour répondre aux questions que génèrent ces supports thématisés.	- Participer à la mise en place d'autres itinéraires et sentiers renseignés de manière à permettre aux visiteurs de s'initier au territoire en sécurité.
Sites de découverte, table d'observation et de lecture des paysages, aires de pique-nique => A l'ère du numérique, les données sont accessibles par tous, à tout instant (ou presque). La valeur ajoutée de la prestation de guide est la dimension humaine. Utiliser les supports d'informations existants pour aller plus loin…	- Utiliser en priorité ces sites en privilégiant la mise en œuvre des composantes du tourisme expérientiel. - Profiter du pique-nique à proximité de ces tables pour déguster les produits locaux, et raconter les histoires liées au territoire et à ses habitants.	
Un musée de la vie locale (musée arts et traditions populaires) => La visite et l'appréhension par le visiteur du musée sont réinventées afin de les rendre ludiques et expérientielles. Le musée est intégré à la découverte et constitue l'aboutissement d'itinéraires de découvertes ludiques (énigmes à résoudre et enquête à conduire dont la solution se trouve au musée).	- Révéler ces « objets », qui racontent des histoires, et les faire vivre au quotidien de l'Histoire de la vallée. - Utiliser les traces du passé pour évoquer le présent. - Privilégier les approches ludiques scénarisées pour rendre digeste et vivante la visite du musée, notamment pour les enfants. - Laisser du temps pour découvrir, deviner, interpréter les sens de ces objets en lien avec la culture de la communauté à l'époque de leur fabrication.	- Travailler, en partenariat avec les responsables, à la modernisation du musée, de manière à introduire de l'interactivité, du sensoriel, de l'expérience (approches en phase avec le slow tourisme et attendues par les visiteurs).
Des agriculteurs, des éleveurs, un apiculteur, des artisans =>	- Favoriser les rencontres et gérer ce temps partagé entre les acteurs du territoire et les visiteurs ; le valoriser. - Prévoir et organiser en amont ces moments de rencontres et de partage de manière à les rendre exceptionnels. - Prévoir et organiser en amont ces moments de rencontres et de partage de manière à les rendre exceptionnels.	

Les composantes complémentaires à améliorer ou à créer	Évolution à court terme (1 à 2 ans)	Évolution à moyen terme (3 à 4 ans)
Des légendes, des histoires, une toponymie, des traditions vivantes (fêtes votives, montée en estive, évènements et manifestations…) **=>** Parcourir à pied ou à vélo les chemins et sentiers, uniques supports des déplacements d'hier, à pied accompagnés d'âne ou de mulet, pour les plus riches, à cheval ; Evoquer, partout où c'est possible, les légendes et les histoires s'attachant à ces lieux. Encourager la participation des visiteurs aux fêtes locales aux fêtes votives ; Les intégrer aux journées organisées par et pour les locaux (immersion).	- Evoquer, partout où c'est possible, les légendes et les histoires s'attachant à ces lieux ; - Encourager la participation des visiteurs et les intégrer aux fêtes locales. - Valoriser ces patrimoines immatériels afin de singulariser le territoire et de rendre unique l'expérience vécue. - Faire découvrir les codes, les signes, les langages, les symboles étrangers ; les comprendre et les interpréter afin de réussir l'expérience. - Faire comprendre et ressentir, à travers les patrimoines immatériels issus de l'histoire, que les temps et les connaissances d'hier étaient très différents des temps et des connaissances d'aujourd'hui.	- Participer à la mise en place d'autres itinéraires et sentiers renseignés de manière à permettre aux visiteurs de s'initier au territoire en sécurité.